

الفهرس



مجلة
الرائد
مجلة فضيلة تجمع بين
العلم والجمال والجمال
السنة السابعة - العدد السادس والعشرون - 1 / 2014

وَالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا

 الحل عند الإمام القائد 31	 مع القادة 30	 الضحة كيف 29	 عالم الألوان 23	 طموحى أن 22	 مرابيا 10	 قبضة تراب 09	 كان يا مكان 08	 زين الكلام 02	 لجهة القلب 01
www.lumosity.com معن ع السم 17		 فاسألوا أهل الذكر 16	 افتحى قلبك 26	 من كل بستان وردة 18	 فنون ملونة 12	 طرف الخيط 06	 نسانم قرآنية 04	 أحياء فينا 24	 عالمنا أفضل 13
 يا بقية اللّه ونراه قريباً 03	 طاقات واحدة 20	 شبابيك كشيّة 32	 أطيب بكتير 28	 بقلم وعدسة 33	 تاريخ مشرق 14	 أحياء فينا 24	 عالمنا أفضل 13		

تصدر عن جمعية مرشدات المهديّ ع.م.م.
تلفاكس: 00961 1 843143

سعر المجلة: 2000 ليرة لبنانية

مستشارة: ريان كريم
تصميم وإخراج: داليا سرور

إشراف عام: زينب غندور
رئيسة التحرير: أمل رمضان



تجارة رابحة، لا بل أكثر من ذلك... إنها
تجارة للدنيا والآخرة تثمر في بساتيننا زيادة في
الرزق، تأخيراً في الأجل، دعاءً مستجاباً، جواراً
على الصراط... كل هذا مقابل أمر نعتبره في
وقتنا الحاضر استحباً أو غير مهم، لأننا غرقنا
في برائن¹ الدنيا ومفاتها، إنها إحدى وصايا
الرسول الأكرم ﷺ حيث قال: "أوصي الشاهد من
أمّتي والغائب منهم، ومن في أصلاب الرجال
وأرحام النساء إلى يوم القيامة أن يصل الرحم وإن
كانت منه على مسيرة سنة، فإن ذلك من
الدين"².

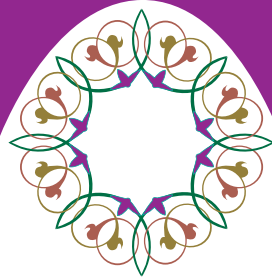
"صلة الرحم" من العادات الجميلة والمميّزة التي
يحسدنا عليها الغرب ويسعى جاهداً إلى انتزاعها من
تقاليدنا وأعرافنا، عبر بثّ ثقافات تلهينا عن أمّهات ديننا.
فحنن بعونه تعالى متمسكات بوصية حبيبنا ﷺ، ولا يمكننا
التنازل عنها أو التهاون بها.
جعلنا الله من الملتزمات بالوصية، الواصلات لأرحامنا،
المنتهجات لديننا، المشمولات برحمته ورضوانه عز وجل! (...)

حق الأم

فَحَقُّ أُمِّكَ، فَإِنْ تَعَلَّمْ أَنَّهَا حَمَلَتْكَ حَيْثُ لَا
يُحْمَلُ أَحَدٌ أَحَدًا وَأَطْعَمَتْكَ مِنْ ثَمَرَةِ قَلْبِهَا مَا لَا
يُطْعَمُ أَحَدٌ أَحَدًا، وَأَنَّهَا وَقَّتْكَ بِسَمْعِهَا وَبَصَرِهَا
وَيَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا وَشَعْرَهَا وَبَشَرَهَا وَجَمِيعَ
جَوَارِحِهَا مُسْتَبِشِرَةً بِذَلِكَ، فَرِحَةَ مُوَابِلَةٍ،
مُحْتَمِلَةً لِمَا فِيهِ مَكْرُوهُهَا وَأَلْمَهَا وَثَقْلَهَا وَغَمُّهَا
حَتَّى دَفَعْتَهَا عَنْكَ يَدَ الْقُدْرَةِ وَأَخْرَجَتْكَ إِلَى
الْأَرْضِ فَرَضِيَّتِ أَنْ تَشْبَعَ وَتَجُوعُ هِيَ، وَتَكْسُوكَ
وَتَعْرَى، وَتُرْوِيكَ وَتَظْمَأُ، وَتُظْلِكَ وَتَضْحَى،
وَتُنَعِّمَكَ بِبُؤْسِهَا، وَتُلْدِدُكَ بِالنُّومِ بِأَرْقِهَا،
وَكَانَ بَطْنُهَا لَكَ وَعَاءً، وَحَجْرُهَا لَكَ حَوَاءً،
وَتَشْدِيهَا لَكَ سَقَاءً، وَنَفْسُهَا لَكَ وَقَاءً، تُبَاشِرُ
حَرَّ الدُّنْيَا وَبَرْدَهَا لَكَ وَدُونَكَ، فَتَشْكُرُهَا عَلَى
قَدْرِ ذَلِكَ وَلَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ إِلَّا بِعَوْنِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ.

حق الأب

وَأَمَّا حَقُّ أَبِيكَ فَتَعَلَّمْ أَنَّهُ أَصْلُكَ، وَأَنَّكَ
فَرَعُهُ، وَأَنَّكَ لَوْلَاهُ لَمْ تَكُنْ. فَمَهْمَا رَأَيْتَ فِي
نَفْسِكَ مِمَّا يُعْجِبُكَ فَاعْلَمْ أَنَّ أَبَاكَ أَصْلُ النِّعْمَةِ
عَلَيْكَ فِيهِ وَاحْمَدِ اللَّهَ وَاشْكُرْهُ عَلَى قَدْرِ
ذَلِكَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ.



كم ستستمرّ مدّة حكم الإمام المهديّ عَلَيْهِ السَّلَام بعد ظهوره؟ سؤال يراودنا ويشغلنا، ونحاول الإجابة عنه.

من الواضح أننا لا نستطيع أن نعرف المدّة التي يحكم فيها الإمام المهديّ عَلَيْهِ السَّلَام إلا عن طريق الأحاديث والرّوايات الشريفة.

إنّ الأحاديث الواردة في مدّة حكم الإمام عَلَيْهِ السَّلَام بعد الظهور مختلفة، فبعضها تحدّدها بسبع سنين، وبعضها بعشرين سنة تقريباً وبعضها بسبعين، ولكنّ الأحاديث التي تحدّد مدّة حكومته عَلَيْهِ السَّلَام بحوالي عشرين سنة كثيرة ومشهورة، والاعتماد عليها أولى، لأنّها مروية عن أئمة أهل البيت عَلَيْهِمُ السَّلَام، يقول الإمام جعفر الصادق عَلَيْهِ السَّلَام: "مَلِكُ الْقَائِمِ مِائَةَ تِسْعِ عَشْرَةِ سَنَةٍ وَأَشْهُرًا".

وفي حديث آخر: "يملكُ القائمُ عَلَيْهِ السَّلَام تسع عشرة سنة وأشهرًا".

ويأتي الحجّة عَلَيْهِ السَّلَام الموت، فتقتله امرأة (من بني تميم)، فإذا استشهد تولّى تجهيزه الإمام الحسين عَلَيْهِ السَّلَام¹.

"اللهم أرنا الطلعة الرشيدة والغرة الحميدة، واكحل ناظرنا بنظرة منّا إليه"

زينب غندور

الله
يا بقية



قالت: "إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها" بنهب الأموال وتخریب الديار، و"جعلوا أعزة أهلها أذلة" بالإهانة والأسر، سأبعث إليه بهديّة، فإن كان ملكاً يميل إلى الدنيا قبلها وعلمت أنّه لا يقدر علينا ..".
فلما جاء الرّسول إلى النّبيّ سليمان عليه السلام بالهديّة قال: "أتمدّونني بمالٍ، فما أتاني الله من التّبوة والملك خيرٌ ممّا أتاكم فلا حاجة لي إلى هديّتكم".

النّبي سليمان عليه السلام وبلقيس

أخبر الهدهد سليمان عليه السلام بتفاصيل ما رأى من ملك بلقيس قائلاً: **{ وَأَوْتَيْتَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ }**، كما أضاف **{ وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ }**.

عندها قال سليمان عليه السلام: **{ سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ أَذْهَبَ بَكْتَابِي هَذَا فَأَلْقَهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ }¹**.

ذهب الهدهد وألقى الكتاب في غرفة بلقيس، فخافت من كيفة وصول الكتاب إلى غرفتها، جمعت قومها، قائلة: "يا أيها الملأ إنني ألقى إليّ كتاب من سليمان" يطلب فيه قدومنا إليه، "أفتوني في أمري".
أجابها أشراف قومها: "نحن أولو قوة" بالأجساد والعدد، و"الأمر إليك" موكول "فانظري ماذا تأمرين"، ونحن طوع أمرك".

1- سورة النمل، الآيات ٢٣، ٢٤، ٢٧، ٢٨.

عند وصولها قيل لها: "ادخلي القصر²"، فلما رآته ظنّته نهرًا جاريًا، فكشفت عن ساقها. عندها بين لها سليمان عليه السلام: "أن ما تظنّه ماء ما هو إلا صرّح مصنوع من الزّجاج..".

فاندهشت من عظمة ملكه، و { قَالَتْ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ } . النمل: آية 44 وذلك بعدما تبين لها معجزة النبي سليمان عليه السلام، وقدرته الربانية التي لا تتيسر للعاديين من البشر. وقد أدى إسلامها بطبيعة الحال إلى تحوّل كبير لدى قومها واعتناقهم دين التّوحيد، وقد ذكرت الروايات أن النبي سليمان عليه السلام، أُعجب برجاحة عقلها وذكائها وقوّة شخصيتها واتّخذها زوجة له.

رجع الرّسول إلى بلقيس، أخبرها بما قاله سليمان عليه السلام وبقوّته، فعلمت أنّه لا بدّ من التّوجّه إلى الشّام حيث هو عليه السلام. علم سليمان بقدمها عليه فقال: "يا أيّها الملائكة أيكم يأتيني بعرشها قبل وصولهم". قال عذريت من الجنّ: "أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك"، قال الذي عنده علم من الكتاب _ آصف بن برخيا _: "أنا آتيك به قبل أن يرتدّ إليك طرفك"، عندها دعا آصف الله عزّ وجلّ بالإسم الأعظم فحضر العرش من تحت كرسيّ سليمان...، مع العلم أنّ بلقيس كانت قد أخفت عرشها في مكان ما داخل قصرها في اليمن ووضعت عليه حراسًا. عندها قال عليه السلام: "غيّروا شكل عرشها لننظر أتعرفه"، فلما جاءت قيل: "أهكذا عرشك؟"، قالت: "كأنه هو"، وهي متعجّبة ممّا حصل.

{... وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا } (النساء/ الآية 1)

وفي جانب آخر، نجد الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة قد أعطت للوالدين (الأم والأب) وجه خصوص في البر والطاعة والإحسان إليهما، فرض الله عز وجل علينا طاعتهما؛ بل وقرن الإحسان إليهما بعبادته سبحانه وتعالى، فقال في كتابه العزيز الحكيم: {وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا} (الإسراء/ الآية 23)، وأوجب لذلك الثواب الجزيل من إطالة في العمر، وزيادة في المال، وتخفيف لسكرات الموت.. بل ويكفي أن الله عز وجل قد جعل رضاه من رضاها..

كثيرة هي الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة التي تحدثت عن الأرحام وصلة الرحم. والأرحام المقصودون فيها الأب والأم والأخ والأخت والعم والعمة والخال والخالة والجد والجدّة لجهة الأم والأب، وقد أوجب الله عز وجل علينا وصلها، ونهى عن قطعها.

إلا أنه سبحانه جلّ وعلا لم يكلفنا بما لا طاقة لنا به، بل أوجب علينا أن نصل أرحامنا ولو بالقليل، من زيارة أو مساعدة أو صدقة عنهم، أو الدعاء لهم أو السلام عليهم.. فعن الرسول الأكرم ﷺ: "صلوا أرحامكم ولو بالسلام"¹، وعن الإمام الصادق عليه السلام: "صل رحمك ولو بشربة من ماء"².

ملاحظة: عزيزتي الدليبة بعد قراءة هذا الموضوع راجعي قائمتك لتوقع لك على الغرضين رقم 131، 134 من سجلك.

١- المجلسي، بحار الأنوار، ج ٧٤، ص ١٦٠.

٢- الكليني، الكافي، ج ٢، ص ١٥١.

آثار عقوق الوالدين:

لم يكتفِ الإسلام بالحثّ على برّ الوالدين، بل حذّر من عدم الإحسان إليهما وعقوقهما، فكما جعل الله جلّ وعلا لبرّهما ثواباً وفيراً، فقد جعل لعقوقهما عقاباً أليماً. ورسولنا الأكرم ﷺ يختصر عقاب العاق بقوله الشّريف: "يقال للعاق: اعمل ما شئت فإنّي لا أغفر لك"³.. أي أنّ عقوق الوالدين مانع من غفران الله عزّ وجلّ. وقد ورد عواقب أخرى كثيرة لعقوق الوالدين منها:

• حرمانه من الجنّة: عن النّبّي ﷺ: "وليعمل العاق ما شاء أن يعمل فلن يدخل الجنّة"⁴.

• يكتب من العصاة الأشقياء: عن الإمام الصادق عليه السلام: "عقوق الوالدين من الكبائر، لأن الله تعالى جعل العاق عصياً شقيماً"⁵.

• يجلب الفقر، والذلّة والعذاب الشّديد: عن الإمام الهادي عليه السلام: "العقوق يعقب القلّة، ويؤدّي إلى الذلّة"⁶.

• لا يُقبل منه صلاة: عن الإمام الصادق عليه السلام: "من نظر إلى أبويه نظر ماقبّ وهما ظالمان له، لم يقبل الله له صلاة"⁷.

سميّة صبرا

3- م.ن، ج 74، ص 80، ح 5.

5- محمّد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج 74، ص 74، ح 65.

4- حسين النّوري الطبرسي، المستدرک، ج 2، ب

6- محمّد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج 74، ص 84، ح 95.

7- الحرّ العاملي، الوسائل، ج 15، ص 217، ح 5.

75، ص 630، ح 19.

والآخرة
في الدّنيا

بوالديهما

من
البارين

الله
جعلنا

ثم ألقى الدلو في البئر ثانية، وإذا بالدلو يخرج للمرة الثانية مملوءاً بالأحجار الكريمة نفسها. فقال بتضرع: "يا رب إن أحمد عبدك يريد الماء لوضوئه وصلاته ولا يريد الأحجار الكريمة لتشغله عن ذكرك وعبادتك".

ثم ألقى الدلو في البئر واستقى للمرة الثالثة... وإذا بالدلو يخرج مملوءاً بالأحجار الكريمة للمرة الثالثة!!!

فأخذ يردد: "رحمك اللهم عبدك أحمد يريد منك الماء، لتعبده وتهجده، وهو يستغيث بك فأعته بماء ظهور يتوضأ"، ثم استقى للمرة الرابعة، وإذا بالدلو في هذه المرة يخرج مملوءاً بالماء. فرح الشيخ المقدس بحصوله على الماء، وأخذ يتوضأ بكل شوق وإقبال ليمثل أمام ربه، ويقوم بين يديه للصلاة والعبادة.

اللهم اجعلنا من عبادك المخلصين

أسرة المجلة

* نقلاً عن كتيب قصص العلماء الجزء الثاني

عبدك يريد الماء لوضوئه

كان الشيخ أحمد الأردبيلي الملقب بالمقدس، أحد الزهاد الورعين، ومن أتقى أتقياء عصره، لم يقطع صلاة الليل أبداً، ولم يشغله أي شيء عن عبادة الله. وذات مرة ذهب الشيخ أحمد إلى البئر ليستقي منه الماء ويتوضأ. ولكنه عندما أخرج الدلو رآه مليئاً بالأحجار الكريمة بدل الماء، فأعاده للبئر. وقال بتواضع: "إلهي إن أحمد يريد الماء لوضوئه وصلاته، ولا يريد الأحجار الكريمة لتشغله عن صلاته وذكر ربه".

البيت العتيق

في هواها القلب يذوب تحناناً وبهيم شوقاً، وإذا
خلوتُ إليها كانت وجهتي.. فالروح فيها أسيرة لا
تشبع.. والقلب بالنظر إليها يسعد.. إنها قبلة
المسلمين، ومقصد حجهم، الكعبة المشرفة!



الكعبة المشرفة أول بيت وضع للناس، ومن المرجح أن أول من بناها هم
الملائكة، وتفيد الروايات التاريخية أن الكعبة بُنيت ١٢ مرة عبر التاريخ؛
ومن أهم بناتها: الملائكة، النبي آدم ﷺ، النبي شيث بن آدم ﷺ، النبي
إبراهيم وابنه إسماعيل ﷺ...

تقع الكعبة وسط المسجد الحرام تقريباً على شكل حجرة كبيرة
مرتفعة البناء مربعة الشكل، ويبلغ ارتفاعها خمسة عشر متراً.
ورد في القرآن الكريم للكعبة أسماء عدة منها: الكعبة، البيت العتيق،
المسجد الحرام. ومن مكونات: الحجر الأسود، ميزاب الرحمة، حجر
إسماعيل ﷺ، المستجار، مقام إبراهيم ﷺ، الركن الشامي،
الركن اليماني... والحجر الأسود من أعظم مكونات الكعبة، ويسمى
أيضاً بالحجر الأسعد، يُذكر في الروايات أن جبرائيل ﷺ هو من
أحضره.

عن رسول الله ﷺ أنه قال: "النظر إلى الكعبة... يهدم الخطايا
هدماً"²، وفي وصية لأمير المؤمنين ﷺ قال: "... فأكثرُوا النَّظْرَ إِلَى
بَيْتِ اللَّهِ، فَإِنَّ لِلَّهِ مِائَةَ وَعِشْرِينَ رَحْمَةً عِنْدَ بَيْتِهِ الْحَرَامِ، سِتُونَ
لِلطَّائِفِينَ، وَأَرْبَعُونَ لِلْمُصَلِّينَ. وَعِشْرُونَ لِلنَّاطِرِينَ"³.

جعلنا الله وإياك من الزائرات لبيته المعظم

مريم حمود

1- لمزيد من المعلومات مطالعة مجلة العتبة العدد الأول.

2- المجلسي، بحار الأنوار، ج96، ص61.

3- الحر العاملي، وسائل الشيعة (آل البيت)، ج13، ص264.



هادي الآمة

تولّى الإمامة وله من العمر ستّ سنوات، فكانت إمامته المصداق الثّاني للإمامة المبكرة بعد إمامة والده، فكان كما قال عنه أحد العلماء المعاصرين "خَيْرُ أَهْلِ الْأَرْضِ وَأَفْضَلُ مَنْ بَرَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي عَصْرِهِ"، إِنَّهُ الْإِمَامُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَادِي عَلَيْهِ السَّلَامُ.

الدّور العلميّ:

كان الإمام الهادي عَلَيْهِ السَّلَامُ محجّة للعلماء، وقبلة يتوجّه إليها طلاب العلم ينهلون من معين علومه العذبة، فأصبح مصدراً خصباً لأهل العلم والمعرفة، كما اهتمّ بتهديب الأخلاق وتربية النّاس كاهتمامه بالعلم. واستطاع الإمام عَلَيْهِ السَّلَامُ إفضال العديد من المناظرات العلميّة التي تهدف إلى إضعاف مكانته بين النّاس، وجعل من يناظره يعترف بعجزه عن إكمال مثل هكذا مناظرات. فاحتلّ مكانة محترمة ومهمّة في قلوب النّاس في المدينة المنورة، الأمر الذي جعل المتوكّل الملك العباسيّ يرسل أحد جلاوزته لإحضاره إلى سامراء كي يبقيه تحت عينيه، حيث أخضعه للإقامة الجبريّة، كما قام بملاحقة أنصاره ومحبيه.



يَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ أَيُّهَا الْهَادِي النَّقِيُّ



الدور السياسي:

في ظل حكومة بني العباس سادت مجموعة من الظواهر، منها:

- سيطرة حياة اللهو والفساد، وانتشار الفرق الغنائية وغيرها..
- انتشار الثورات في مختلف أنحاء البلاد.

• ظهور وشيوع الأفكار الهدامة في الأوساط الإسلامية.

• تضيق الخناق على المؤمنين المحبين لآل البيت عليهم السلام.

لذلك قام الإمام علي الهادي عليه السلام بأمور عدة للحفاظ على الشريعة الإسلامية، ومن أهمها:

• الوعظ والإرشاد للسلطة، التي كانت غارقة في الدنيا، وملاهيها..

• محاربة الأفكار المنحرفة، وذلك بأفكار إسلامية واضحة موافقة للقرآن الكريم والعقل السليم.

• توضيح مقام أئمة أهل البيت عليهم السلام: عمل الإمام الهادي عليه السلام على توضيح مقامات الشموخ والمنازل العالية التي يتمتع بها الأئمة عليهم السلام، كما روي عنه العديد من الزيارات التي تهدف إلى تعزيز العلاقة معهم عليهم السلام كالزيارة الجامعة.

• دعم محبيه واحتوائهم وذلك عبر إرسال الوكلاء إلى المدن المهمة، والرسائل إلى زعماء الشيعة.

• ربط الأمة بزيارة مرقد الإمامين علي عليه السلام وابنه الحسين عليه السلام وطلب الحاجة منهما وذلك من خلال التركيز على زيارتهما وأهميتهما.

استشهاده:

جاور الإمام الهادي عليه السلام ربه عن عمر يناهز الإحدى والأربعين سنة شهيداً مسموماً على يد المعتز العباسي، حيث دس له السم القاتل في طعامه، سنة 254 هـ.

السلام عليك مولاي يا هادي الأمة يوم ولدت ويوم استشهدت.

ملاحظة: عزيزتي الدليلة عند قراءتك لهذا الموضوع ولوضوع مرايا في العدد ٢٢ من المجلة بتمعن، اطلبي من قائدتك التوقيع على الغرض رقم ١٨ في سجلك.



التجهيزات:

- سلك حديد رفيع قياس متر.
- خشبة قياس 10 إلى 20 سم.
- رول محارم فارغ.
- لاصق شمع.
- قطاعة.
- صورة.

الخطوات المطلوبة لإنجاز العمل:

1. نقطع السلك إلى 3 قطع متساوية.
2. نثني قطعتين من السلك للحصول على شكل هرم.
3. نلصق قطعتي السلك على طرف الخشبة.
4. نلصق رول المحارم الأسطوانية في وسط الخشبة.
5. نلف قطعة السلك المتبقية للحصول على شكل لولبي ونلصقه بجانب الرول، ونثبت الصورة عليه.
6. تزيين الرول والخشبة بالشكل واللون الذي نحب.

زينب غزِيل

❖ في حال تنفيذك للنشاط، اطلبي من قائدتك التوقيع على سجلك، عند الغرض رقم ١٠٨.

في هذا العدد من فنون ملونة سنقوم بصنع مشبك أقلام وورق من خشب وأسلاك معدنية، حيث يمكنك وضع هذا الجسم على مكتبك الخاص.



2



1



4



3



مشاكل بيئية

يعاني لبنان من مشاكل بيئية¹ جمّة، بسبب أفعال البشر، لذا سنحاول في هذا العدد التّعرّض لبعضها مع ذكر عدد من أسبابها. ومن هذه المشاكل:

1. تلوث الشاطئ الذي يحدث نتيجة:

- رمي آلاف الأطنان من النفايات والملوثات الصناعيّة سنويًا في مياه البحر.
- الصيد البحريّ العشوائيّ.
- رمي مياه الصّرف الصّحيّ مباشرة في البحر من دون أيّة معالجة.

2. طرق معالجة النّفايات:

- حرق النّفايات: الذي يسبّب انبعاث الغازات السّامة.
- طمر النّفايات بشكل عشوائيّ: حيث تتغلغل عند تحلّلها إلى المياه الجوفيّة والينابيع.



- 3. استنزاف التّوّع الحيويّ²: ويحصل نتيجة القطع الجائر للأشجار، صيد الحيوانات البريّة بطريقة عشوائية، التلّوث، والكوارث الطبيعيّة.
- 4. التّصحّر: وينتج بفعل عوامل طبيعيّة مثل انحباس الأمطار، وارتفاع درجة الحرارة أو انخفاضها، أو بفعل الإنسان مثل الرّعي الجائر، قطع الأشجار المستمرّ، الرّحف العمرانيّ واستخدام الملوثات بأنواعها.

منيرة حلاوي

1- عزيزتي الدّيلة عند قراءتك لهذا الموضوع، اطلي من قائدتك التّوقيع على الغرض رقم ١٥٣ من سجلك الكشفيّ.
2- استنزاف الغطاء التّباتيّ، واستنزاف الحيوانات البريّة.

في ذلك الوقت شكّل المقاومون مجموعات سرّية لأنّها الأساس في العمل الجهادي، فالعدو يعمل استخباراتياً لاكتشاف نقاط تجمّع المقاومين، لذا السّرية واجبة وضرورية لإفشال حركة العدو الاستخباراتية، واستطلاعاته الميدانية. ولم يكن للمقاومين أيّ بروز إعلامي، تنظيمي، أو سياسي ونمت الخبرة العسكرية بشكل سريع جداً.

وقد مرّ لبنان عندئذ بجملته من المحطّات الرئسية الفصلية، أبرزها ما عُرف **بمعركة خلدّة** في العام 1982. حيث وقفت القوّات الصهيونية حول مثلث خلدّة_ الشّويفات لاقتحام مدينة بيروت ومباغمتها بواسطة فرق مدرّعة ومعزّزة بمختلف أنواع الأسلحة، إضافة إلى الإنزالات الجوّية والبحريّة.

استمرّت المعركة أربعة أيّام، استطاع خلالها المقاومون التصدّي والمواجهة وتكبيد العدو خسائر فادحة في قوّاته، كان لها أثراً كبيراً على معنوياته ومخطّطاته. فانكسرت عندها نظرية الحرب الخاطفة، وأجبرت العدو على الانسحاب ذليلاً مقهوراً إلى الوراء. هذا ما سرّع في بلورة حضور المقاومة كحركة إيمانية جهادية نوعية فاعلة، مكّلة بتوجيهات الإمام الخميني عليه السلام لها.

بشارات النصر

لقد شكّلت القوّة العسكريّة الإسرائيليّة وبدعم أمريكيّ قوّة ضغط لترض التنازلات وتشريع الأمر الواقع الذي أحدثه الاحتلال في فلسطين، واعتبر الصّهاينة أنّ اجتياح لبنان سيؤدّي إلى إبعاد المقاومين الفلسطينيين عنه، وتعطيل قدراتهم المستقبلية على المقاومة ممّا يُسهّل الخطوات الرّامية لتثبيت الكيان الإسرائيليّ ضمن الحدود التي تضمن استمراريته واطمئنانه في المحيط العربيّ.

عندها صرّح الكنيست الإسرائيلي: "نطالب بالانسحاب السريع من لبنان لتجنّب المزيد من الخسائر في جيش الدفاع...". ونشرت صحيفة هآرتس: "لبنان أخفق في تحقيق أهدافه.."، لم يعرف العدو ماذا يفعل وبماذا يردّ، فلقد زلزل الانفجار الذي حصل قواعد المستوطنين في فلسطين المحتلة. آنذاك وقف شارون ومعه كبار ضباطه على الأطلال ووجهه حزين معبراً عن خيبة الأمل التي تكبدها.

انسحب الصّهاينة إلى حدود ما كان يسمّى "الحزام الأمني" ظناً منهم أنّ ذلك قد يساعد في التّقليل من حجم العمليّات التي تستهدف جنودهم وآليّاتهم، وعملائهم، فكان النّصر المؤرّر الذي أسس لمسارات النّصر اللاحقة ...

خديجة دقدوق



وفي العام نفسه، وبعد أشهر قليلة من معركة خلدة، اعتمدت المقاومة أسلوباً نوعياً في جهادها تمثّل بالعمليّات الاستشهاديّة التي كبدت العدو خسائر كبيرة على كافّة المستويات العسكريّة، والأمنيّة، والنّفسيّة، كما شكّلت رفعة معنويّة هائلة على صعيد الأّمة.

لاح فجر 11 تشرين الثّاني 1982 أمام شابّ يقود سيارة "بيجو" مضخّخة بكميّات كبيرة من المتفجّرات، متوجّهاً نحو مقرّ الحاكم العسكريّ في مدينة صور، وقبل وصوله بمسافة تعطلت مكابح السيّارة فقادها ببراعة وما إن وصل إلى المقرّ حتى ارتفع الحاجز لموعد تبادل بين الجنود، وكان الجنود حينها قد ذهبوا للاختباء في المبنى من شدّة غزارة المطر، فأسرّع الشابّ بسيارته مضجراً المبنى لترتفع روحه محلقة نحو الملوك الأعلى تنظر إلى سحابة النيران المشتعلة وإلى أشلاء الصّهاينة الذي بلغ عددهم بحسب اعترافات العدو بين 141 إلى 200 بين قتيل ومفقود وجريح.

1- الكنيست: هو البرلمان الإسرائيلي (مجلس النّواب)، يتركّز فيه عمل التّشريع ومراقبة الحكومة.
2- صحيفة هآرتس: من أهمّ الصّحف الإسرائيليّة، التي تصدر باللّغة العبريّة يوميّاً.

الدماغ

عن الإمام الصادق عليه السلام بحديث أملاه على تلميذه المفضل في كتاب التوحيد حول الدماغ: "ولو رأيت الدماغ إذا كشف عنه لرأيتَه قد لُفَّ بحجب بعضها فوق بعض لتصونه من الأعراض، وتمسكه فلا يضطرب. ولرأيت عليه الجمجمة بمنزلة البيضة، كيما تقيه هذ الصدمة، والصكة التي ربما وقعت في الرأس ثم قد جللت الجمجمة بالشعر، حتى صارت بمنزلة الفرو للرأس يستره من شدة الحر والبرد، فمن حصن الدماغ هذا التحصين، إلا الذي خلقه وجعله ينبوع الحس، والمستحق للحيفة والصيانة، بعلو منزلته من البدن، وارتفاع درجته، وخطير مرتبته".

الدماغ هو عضو معقد جداً فهو يتألف من: المخ والمخيخ وجذع الدماغ. بالإضافة إلى عشرات المليارات من الخلايا العصبية، والعصب الواحد فيه يرتبط بمجموعة كبيرة (أحياناً مع الآلاف) من الأعصاب المجاورة له. يقول أحد علماء الأعصاب: "يستحيل على علماء الأعصاب في يوم من الأيام، لا في الوقت الحاضر ولا في المستقبل، أن يسبروا¹ أغوار الدماغ ويكتشفوا أسرارَه بشكل نهائي وقطعي، وذلك لأن الدماغ البشري لا يستطيع أن يفهم نفسه".



الدماغ هذا الجزء من جسم الإنسان الذي ما زالت مراكز الأبحاث تجري عليه العديد من الدراسات ولم تستطع كشف كامل أسرارهِ، لماذا حصن الدماغ بهذا التحصين القوي؟ ومن الذي حصنه وصانه، أترى يكون ذلك صدفة وبلا قصد!...



خطوات التمرين:

- 1- قومي بتسجيل اسم لك وكتابة البريد الإلكتروني الخاص بك مع كلمة مرور جديدة لهذا الحساب.
- 2- يقدم لك الموقع خمسة تمارين خاصة بكل نوع، عليك اجتيازها.
- 3- يقوم الموقع باحتساب عدد النقاط التي حصلت عليها من التمارين.
- 4- في النهاية يقدم لك نتيجة كل نوع.

يمكنك التمرين مرتين في الأسبوع على الأقل، ليتحسن أداؤك أكثر.
ملاحظة: هناك العديد من التمارين التي يمكنك اختيارها.

بتول توبي

قدرات عقلية... فلنمها

www.lumosity.com موقع يسمح لك بتطوير قدراتك العقلية (كالذاكرة، والانتباه، والسرعة، وحل المشكلات وغيرها من الإمكانيات) عبر مجموعة من الأنشطة والألعاب المسلية، وبغض النظر عن عمرك أو خلفيتك الثقافية. يتميز عن غيره في أنه يمكنك من بناء برنامج تدريبي شخصي خاص بك، ويبين لك مدى تقدمك في كل مرة، ويقترح لك عدد مرات التمرين، وكيفية التمرين للمرات اللاحقة. يمكنك تحديد البرنامج الشخصي عبر اختيارك لأنواع تربيدين التمرين عليها:

أولاً: الذاكرة:

- 1- تذكر الأنماط والمواقع.
- 2- ربط الأسماء بالوجوه.

ثانياً: الانتباه:

- 1- تقسيم الانتباه بين المهام والمطالب المتعددة.
- 2- انتقاء نماذج وأشكال معينة بسرعة.

ثالثاً: السرعة:

- 1- صنع القرار في مواقف حساسة.
- 2- الإشارة إلى المعلومات بسرعة.

رابعاً: المرونة:

- 1- اختيار الكلمات من المفردات بسرعة.
- 2- التبديل بين المهام بكفاءة.

خامساً: حل المشكلات:

- 1- استخدام التفكير المنطقي.
- 2- التقدير بسرعة ودقة.



حلّ الأحجية: عدد أشجار الحامض = 90 ، عدد أشجار البرتقال = 15 ، عدد أشجار الرمان = 45 ، عدد أشجار التفاح = 47.

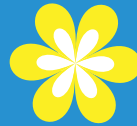


سُئِلَ الصّادقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: هل للمسلمين عيد غير يوم الجمعة والأضحى والفسطر؟ قال: نعم أعظمها حرمة، قال الرّاوي: وأيُّ عيد هو؟ قال: اليوم الذي نَصَبَ فيه رسول الله ﷺ أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ وقال: من كنت مولاه فعليّ مولاه"، وهو يوم الثامن عشر من ذي الحجّة. قال الرّاوي وما ينبغي لنا أن نفعَل في ذلك اليوم قال الصّيام والعبادة والذّكر لمحمّد وآل محمّد، وأوصى رسول الله ﷺ أمير المؤمنين عَلَيْهِ السَّلَامُ أن يتخذ ذلك اليوم عيداً وكذلك كانت الأنبياء تفعل، كانوا يوصون أوصيائهم بذلك فيتخذونه عيداً.



من أسماء الله الحسنى

المُهَيِّمِن: الهيمنة في اللغة هي القيام على الشيء والرعاية له، كما في القاموس المحيط: هَيَمَنَ: أي صار رقيباً عليه وحافظاً، فالمُهَيِّمِنُ هُوَ الرَّقِيبُ أَوْ الشَّاهِدُ.



أكمل السلسلة:

□ □ □ □ 10 6 4 2

أحجية: ما الشيء الذي يرى كل شيء بلا عيون؟



من آدابنا²
بعض من الآداب المستحبة قبل النوم:

- التخلي وتفسر بدخول المرحاض.
- الوضوء.

- محاسبة النفس

- كتابة الوصية.

- التوبة الصادقة.

- استقبال القبلة، وتوسد الكف الأيمن³.

- قراءة بعض السور والآيات والأدعية الخاصة،

- وتسبيح السيدة الزهراء عليها السلام.

أسرة المجلة

2- لمزيد من التفاصيل مراجعة dvd سلسلة الآداب والأحكام الشرعية.

3- النوم على الجانب الأيمن.

لعبة السودوكو

5		3	9				7	8
			2		5		6	
	6			7	3			2
9		8	7		6	3	4	
			3	5				7
6		7			8	2	9	5
4		6	5		2	7		9
					1			3
3					7	5		

إن شبكة سودوكو، مركبة من 9 مساحات (3×3) مربعة تسمى مناطق أو أمكنة. يقضي اللعب بتكاملتها بطريقة تثبت أن كل سطر، كل عمود وكل مربع يحتوي كل منها مرة واحدة فقط على كل الأرقام من (1 إلى 9).

أشغال يدوية



1. عزيزتي الدليلية، هل تستطيعين تقديم نفسك؟

نانسي أحمد البريدي، عمري 16 سنة، في الصفّ الأول الثانوي، انتسبت إلى جمعية مرشحات المهدي ﷺ، وأنا في مرحلة البراعم، وتدرّجت فيها زهرة فمرشدة ثم دليلية.

4. ما الأعمال التي تقومين بها؟

أنفذ عدّة أشياء، ومنها: إعادة تصنيع معظم الأشياء التي لا نحتاج إليها، أو التي نريد تلفيها وتزيينها، كما أزيّن غرفة الجلوس، وصواني الشوكولا لجميع المناسبات، إضافةً إلى علب الأقلام والقرطاسية.

3. ما هي الإجراءات التي تقومين بها لتطوير موهبتك؟

العمل الفنيّ بحاجة إلى التطوير بشكل مستمرّ وإلى مواكبة كلّ ما هو جديد، لذلك أتصفح مواقع الإنترنت المتخصصة في هذا المجال، وأنفذ ما يقومون به، وأحياناً أعمل على تطويره، كما أستشير أهل الخبرة.

2. من ساعدك على اكتشاف هذه الموهبة؟ وكيف؟

والدتي تملك الموهبة نفسها، وكنت كلّما بدأت هي بأيّ عمل بادرت إلى مساعدتها، عندها اكتشفت أنني أتقن هذه الموهبة، فبدأت أمي بتشجيعي على تطويرها.

كُثُر
هّن الفتيات اللواتي
يحببن إنجاز أشغال يدوية، وقلة
هّن من يبدعن في إنجاز أشغال مميّزة
يُستفاد منها في تزيين منازلهنّ المستقبلية،
أو منازل أهلهنّ، وحتى مراكز أفواجهنّ، أمّا
الدليلية **نانسي البريدي** هي من
الفتيات اللواتي أبدعن في تنفيذها.

7. كيف ستستفيدين منها في مستقبلك؟

سأحاول جاهدةً الاستفادة من هذه الموهبة عبر إقامة الدورات التدريبية للفتيات، إضافةً إلى تنسيق مقنناتني الخاصة ومنزلي المستقبلي، وسأدرس إمكانية تطويرها لتصبح مهنة تعود على عائلتنا بمردودٍ ماديّ.

8. كلمة أخيرة توجّهينها للفتيات...

لكلّ الفتيات اللواتي من عمري، أنصحهنّ بالسّعي لتنمية مواهبهنّ، وإتقانها، عبر المشاركة في الدورات التدريبية التي تساعدنّ على تطويرها، وأن لا يغفلن عن تعليمها لكل من ترغب في تعلمها.

5. متى تقومين بتنفيذ هذه الأعمال؟ وما هو شعورك؟

أقوم بهذه الأعمال غالباً في أوقات الفراغ، أو عندما أنهي واجباتي المدرسية، أو عند الشعور بالملل، وذلك بهدف ملء وقتي بالمفيد. فعند تنفيذي لأيّ عمل فنيّ في مجال موهبتي، أشعر بالراحة والفرح لأنني أكتشف أعمالاً جديدة تعجب كل من يراها.

6. باعتقادك كيف تؤثر هذه الموهبة على شخصيتك؟

إنّ هذه الموهبة تترك في قلبي الفرح والسّرور، وتؤثر في طريقة ترتيبي لهندامي وغرفتي الخاصة، كما تحثني على الاكتشاف والتطوير.

إعداد: زينب شمس.

تصوير: زينب يونس.

إذا كنت من اللواتي يُحبين إيصال الأفكار والمشاعر والانفعالات، وتحبين العمل في صناعة الأفلام، أو في شبكات البث التلفزيوني والمسرح، نقدم لك مهنة الإخراج المسرحي.

لمحة عن المهنة:

تلعب المخرجة دوراً مهماً في عالم الإعلام، فهي تعبّر عن أفكارها الإبداعية من خلال صور تجسّد الواقع أو الخيال المسرح أو في الأفلام.

من مهام المخرجة المسرحية:

1. تعبّر من خلال إخراج العمل عن المفاهيم والأفكار والقيم.
2. تختار أو تشارك في اختيار فريق التمثيل وتشرف على أدائه.
3. توافق على عناصر الإنتاج بما فيها من مواقع تصوير، أزياء، موسيقى وإضاءة.
4. تدقّق في العمل الفني بعد إخراجهِ وتصويرهِ.

ظروف العمل:

تعمل المخرجة عموماً في بيئة متنوّعة تفرضها عليها طبيعة المهنة، حيث تضطرّ إلى التنقّل من مكان إلى آخر بحسب موقع التصوير الذي يحدده النصّ.

نسرين خميس

نوع الشخصية المهنية: العمل في هذا المجال يحتاج إلى شخصية فنية، مبادرة، اجتماعية.

المهارات المطلوبة: فهم القراءة، الإصغاء، التفكير الناقد، إدارة الموارد البشرية...

القدرات المطلوبة: التعبير الشفهي، الابتكار، وضوح التخاطب، التفكير الاستقرائي...

اللّون الأحمر في العلوم:

يقول علماء النّفس إنّ اللّون الأحمر هو لون الحبّ، بينما علماء الطّاقة يعتبرون أنّه يرمز للانتماء، وهذا يفسّر سرّ السّجادة الحمراء التي تفرش لأيّ دبلوماسيّ يزور بلداً ما غير بلده، فهم يقومون بفرشها حتّى يرفعوا من روح الانتماء للبلد التي يزورها.

تأثيره على الصّحة:

هو ثاني الألوان قوّة، يهيئ الجسم للحركة فيعزّز عمليّة الشّهيق ويؤدّي إلى ارتفاع ضغط الدّم، يتميّز بكونه منشطاً ومنبهاً، يلفت الانتباه ويفتح الشّهية.

إنّ تخيل اللّون الأحمر يساعد في علاج فقر الدّم والتّنام الجروح، والإحساس بخدر الأطراف، كما يخفّف الشّعور بالدوار. وبالرغم من أنّه لون مشرق يبعث على البهجة لكن يجب تجنّبه في غرف النّوم لأنّه يؤدّي إلى التّنبه العصبيّ وتسارع دقات القلب، وبالتالي إلى الأرق والأحلام المزعجة وعدم الاسترخاء.

استعمالاته في التزيين الداخلي:

استعمال اللّون الأحمر في عمليّات الديكور يجعل المساحة تبدو أصغر ويوحي بالتشويق والجرأة، لذا يفضّل أن لا نستعمله في غرف الأطفال - إذا كانوا كثيري الحركة-، بل في غرف الطّعام لأنّه يفتح الشّهية ويزيد الإحساس بالجوع.

يُنصح باستخدامه كخلفيّة لإبراز المعروضات كاللّحف وغيرها وكذلك في واجهات المحلات والإعلانات بهدف الجذب ولفت الأنظار ويمكن تغيير درجة اللّون حسب الرّغبة والهدف المطلوب.

الأحمر

هو لون العاطفة، القوّة، الطّاقة، النّار، الحبّ، السّرعة، الحرارة، الطّموح، القيادة، الخطر، الدّم، الحرب، الغضب، الثّورة والشّهداء.. إنّهُ اللون الأحمر أوّل ألوان قوس الرّحمن.

إنّ التي تفضّل اللّون الأحمر، هي ذات شخصيّة قياديّة، مبادرة، مبدعة وواثقة بنفسها. تركّز على الهدف وتسير باتجاهه. ميلها للّون الأحمر يشير إلى انفتاحها، وحبّها للمنافسة والتّقدّم من دون توقّف ومهما كانت الظروف. فهي فتاة تتمتّع بالنشاط والحيويّة والدّيناميكيّة والشّجاعة وهي شديدة الحساسيّة.. كما أنّها تهتمّ بالجانب الحسيّ أكثر من اهتمامها بالجانب المنطقيّ.



الاستشهادي
علي منيف أشمر

هو النَّبْضُ السَّاهِرُ يَسْبَحُ الْبَارِي كُلَّ يَوْمٍ، عَلَى تِرَانِيمِ الصَّلَاةِ السَّائِكَةِ فِي أَحْشَاءِ الْفُؤَادِ، وَأَيُّ فُؤَادٍ.. كَانَتْ تَنْحِي بِرَاعِمِ الرَّهْورِ فِي رَبِّ ثَلَاثِينَ وَالْعَدِيْسَةَ لِهَيْبَتِهِ وَوَقَارِهِ.. وَكَانَتْ نَسَائِمِ الرَّحْمَةِ تَلْفَحُ الْمُحِبِّينَ حَوْلَهُ.. كُلٌّ مِنْ عَرَفَهُ أَدْرَكَ مَعْنَى الْإِخْلَاصِ لِلْبَارِي عَزَّ وَجَلَّ..

هدوء وسكينة نضحت بالعز والكبرياء... هو عليّ ابن العشرين ربيعاً تربى في كنف الوالد بعد أن توفيت والدته ... وتنشّق عبق الثورة والمقاومة بعد أن غزا الصّهاينة الديار.. فكان الظلم والقهر والألم، وكان عليّ نبراس الجهاد والإيمان... انضمّ إلى صفوف المقاومة إلى جانب دراسته الحوزويّة، ثمّ التحق بعمليّاتها، فكانت المشاركات النوعيّة التي أوقعت المزيد من الخسائر للعدوّ الإسرائيليّ...

وما برح عليّ يدعو مع كلّ فجر وفي كلّ ليلة أن يكون جسده مثيلاً لجسد أبي عبد الله الحسين عليه السلام، إلى أن تمّ التّوفيق الإلهيّ وأمسى اسمه في لائحة الاستشهاديين فغدا كنسمة الرّجاء في ليلة الموعد الأخير... حين دنا اللّقاء، ورجاؤه أن يمسي كالعبّاس وشبيب وجون وحبيب...

وكان اللقاء الأخير مع الأمين على الدماء سيّد المقاومين السيّد حسن نصر الله حيث تلمّح في عباة الطاهرة واستقى شذى الآل الأطهار عليهم السلام ثم مضى نحو الباري حيث الموعد المرتجى.. واستقر في مكانه الأخير يناجي ربه ويصلي الصلاة الأخيرة ... حتى مرّت الدورية المستهدفة من دون أن يضجر نفسه ... وعندما تمّ التواصل معه أجاب أنّه كان يناجي ربه.. في حين أكّد لهم أنّها ستعود... وبالفعل عادت الدورية ليكون جسد عليّ مرفوعاً في ركب ملائكي مهيب إلى حضرة الملكوت الأعلى... محوّلاً المكان إلى عصف مأكول، والزمان إلى نقطة تحوّل بتوفيق من إله كريم. وحلقت روح عليّ وأصبحت قمراً يضيء لياالي المجاهدين لتبقى ذكراً نضحة عشق وولاء، ونسمة فجر وإباء..

من وصية الشهيد علي منيف أشمر

نورا السّاحلي

"بعد قليل من هذه الكلمات سيصبح جسدي ناراً تحرق المحتل الصهيوني الذي يمعن كل يوم بتعذيبكم ويظنّ أنّه يذلكم ولكن هيهات إن شاء الله ستكون نهايته قريبة على

أيدي المجاهدين الأبطال". **"بعد قليل من هذه الكلمات سيصبح جسدي ناراً تحرق المحتل الصهيوني الذي يمعن كل يوم بتعذيبكم ويظنّ أنّه يذلكم ولكن هيهات إن شاء الله ستكون نهايته قريبة على أيدي المجاهدين**

الأبطال". "بعد قليل من هذه الكلمات سيصبح جسدي ناراً تحرق المحتل الصهيوني الذي يمعن كل يوم بتعذيبكم ويظنّ أنّه يذلكم

و لكن هيهات

إن شاء الله
ستكون
نهايته
قريبة على
أيدي
المجاهدين
الأبطال".
بعد قليل من هذه

الكلمات

سيصبح جسدي ناراً تحرق المحتل الصهيوني الذي يمعن كل يوم بتعذيبكم ويظنّ أنّه يذلكم ولكن هيهات إن شاء الله ستكون

نهايته قريبة على أيدي المجاهدين الأبطال". **"بعد قليل من هذه الكلمات سيصبح**

جسدي ناراً تحرق المحتل الصهيوني الذي يمعن كل يوم بتعذيبكم ويظنّ أنّه يذلكم ولكن هيهات إن شاء

الله ستكون نهايته قريبة على أيدي المجاهدين الأبطال". "بعد قليل من هذه الكلمات سيصبح جسدي ناراً تحرق المحتل الصهيوني الذي يمعن كل يوم

اشتهرتُ بخجلي المفرط الذي يصل إلى حدٍّ أشعر فيه أن الدَّم سيفرّ من عروقي كلّما سمعتُ مديحاً أو إطراءً أو لوماً أو تأنيباً، فصار هذا الأمر مصدر عذاب لي، وتحوّلت بنتيجته إلى مكسر عصا كما يقولون، الكلّ يتجرأ عليّ ويستعلي، فصار حقّي ضائعاً نتيجة خجلي، هذه أنا.. أمّا "أماني" فقد اشتهرت منذ التحاقها بمدرستنا _منذ عامين_ بالفتاة الجريئة التي يُحسب لها ألف حساب فهي لا تخاف أحداً وتفعل ما تراه مناسباً بغضّ النّظر عن الآخرين وآرائهم.. أحببت في "أماني" هذه الخصال فتقرّبت منها لأتعلّم كيف أتخطّى خجلي وأواجه مجتمعي..

قائدتي العزيزة
أذكر لك مشكلتي لعليّ
أجد عندك حلاً لها....

صديقتي العزيزة

أمّا **الخطوة الثّانية** فهي معرفة الأسباب، ولا أحد يستطيع القيام بهذا الأمر إلا أنت، فاجلسي مع نفسك، فكّري بعمق، راجعي أيّام الطفولة وعلاقتك بمن حولك واذكري المواقف التي تعرّضت لها بسبب هذه المشكلة وحللي الظروف المرافقة (قبل وبعد الموقف)، ثمّ اكتبي ما توصلت إليه كي تقرّأينه وتفهمينه بدقّة.

أحسنت بكتابتك إلينا وشرحك ما تشعرين به بدقّة وصدق. وأنت بهذا الأمر تكونين قد خطوت **الخطوة الأولى** على طريق الحلّ. لأنّ معرفة المشكلة وتشخيصها هو من الأمور المساعدة في الحلّ. وأنا أستطيع أن أشعر معك بمدى انزعاجك والتأثير السّلبّي لهذه الحالة على حياتك. ولكن لا تقلقي، فالخجل المفرط الذي يعيق حياة الفرد هو من الأمور التي يمكن حلّها وبسهولة، شرط أن يكون الشّخص الخجول قد اتّخذ القرار بهذا الأمر، وأنت كذلك.

بعد معرفة الأسباب عليك **بالخطوة الثالثة** وهي معرفة_ وبشكل علمي_ نظرتكِ إلى نفسك: هل أنتِ إنسانةٌ واثقةٌ بنفسها؟

أو بطريقة مختلفة: فكّري ما الأسباب التي تؤثر على الثقة بالنفس؟ وما هي الثقة بالنفس؟ واكتبي أيضاً إلى جانب ما كتبته سابقاً عن الأسباب، ما هي الأمور التي تتصفين بها والتي قد تساعدك على الثقة بنفسك، مثلاً مهارات معينة، قدرات، طموحات تميزك عن الآخرين. ثم اختاري أحد الأشخاص الوثائقين بنفسهم_ برأيك_ واكتبي أيضاً ما الأسباب التي تجعله كذلك؟ وبماذا تختلفين عنه؟

بعد هذه المعرفة العميقة التي توصلت إليها من المهم أن تحددي هدفاً بسيطاً، يتطلب الوصول إليه ثقة بالنفس، كتحضير مقالة ما، وعرضها أمام مجموعة من الأصدقاء، أو الانخراط بعمل اجتماعي ثقافي يتطلب التواصل مع الناس كعملك الكشفي أو أي عمل تطوعي. واسعي للوصول إلى هذا الهدف بالتدرج وليس دفعة واحدة (أي في البداية اعرضي مقالتك مثلاً أمام أمك، ثم أمام أمك وصديقتك، ثم أمام المعلمة وهكذا .. إلى أن تستطعي الوقوف أمام عدد مقبول لتتكلّمي). حين تصلين إلى المرحلة الأخيرة، تكون مشكلتك قد حُلّت بإذن الله.

أما بالنسبة للصديقة التي تعتقدينها مثالك الأعلى أو هي من يكمل شخصيتك فاعرفي أن صفات هذه الصديقة موجودة داخلك ولذلك أنت مقربة منها، فقط عليك أن تبחי عن هذه الصفات. واعلمي بأن هذه الصديقة إذا لم تساعدك على حل مشكلتك، فهي تؤذيك (طبعاً أقصد بشكل غير مباشر). وإذا اعتبرت أنها تصلح لتكون صديقة، تكلمي معها واعرضي مشكلتك عليها وتفقا على الخطوات التي ذكرناها في الأعلى لتساعدك على حل المشكلة. أما إذا بقيت مختبئة وراء شخصيتها فأنت تزيدين المشكلة تعقيداً. وفي النهاية لا تسعي إلى القضاء نهائياً على اللون الأحمر الذي يلون وجهك حين تشعرين بالخجل، فهو لونك وسيمائك التي تزيد من جمالك وعفتك والسعي للقضاء عليه نهائياً هو مشكلة بحد ذاتها....

دمت في حفظ الله وصونه....



الصفوف

الصفوف من الحلويات المشهورة التي يمكن أن تعديها لأفراد رهنك في أجواء عيد الغدير.

المقادير:

- كوب¹ ونصف طحين فرخة.
- كوب ونصف طحين عادي.
- 3 ملاعق وسط باكينغ باودر.
- ملعقتان كبيرتان عقدة صفراء.
- كوب زيت نباتي.
- كوب ونصف سكر.
- كوب حليب ناشف.
- كوبان من الماء.
- طحينة.
- صنوبر ولوز للزينة.

طريقة التّحضير:

1. يُخلط الطّحين والباكينغ باودر والعقدة الصفراء جيّداً، ثمّ يُضاف الزيت ويُفرك المزيج.
2. يُذوّب الحليب والسّكر في الماء، ويُضافا إلى المزيج. يُخلط المزيج جيّداً للحصول على عجينة طريّة ومتماسكة.
3. تُترك العجينة لترتاح لمدة ربع ساعة.
4. يُدهن قعر الصّينيّة وجوانبها بالطحينة ويُسكب المزيج فيها، ويُزيّن السّطح بالصّنوبر واللّوز.
5. يُخبز الصفوف داخل فرن شديد الحرارة لمدة 30 دقيقة أو حتّى يصبح وجه الصفوف جافاً.
6. تُترك الصّينيّة حتى تبرد ثمّ يُقدّم الصفوف مقطّعاً إلى مكعبات.

تخفيف البطن

كثيراً ما نسمع عن السُّمنة ومشاكلها ومضاعفاتها الصحيّة، وكيف أنّها تؤثر سلباً على جسم الإنسان. وأكثر ما يزعج الفتاة هو ظهور نتوءات بجسدها كالبطن المنتفخة. لذا سنحاول في هذا العدد تناول موضوع تخفيف البطن.

عزيزتي، إنّ تخفيف البطن عبارة عن تخفيض نسبة الدهون التي تغلّف عضلات البطن وتزيد من حجم السِّمّاكة بين الجلد والعضلات، وللبداء بعملية تخفيف البطن لا بدّ من اتباع أمرين:

- 1- نظام غذائيّ سليم ومتوازن بحيث يشمل جميع أنواع الأطعمة بنسب معقولة وصحيّة.
- 2- نشاط رياضيّ وتمارين اللياقة البدنيّة السليمة التي تساعد على تخفيفها.

1- النّظام الغذائيّ السليم ينبغي فيه:

- التقليل من تناول الأطعمة التي تحتوي على الملح أو السكر الكحوليّ.
- التقليل من تناول الصّلصات لأنّها مشبعة بالملح.
- تناول الأغذية التاليّة: الموز - سمك السلمون - البندورة - اللّوز - الكرز...
- شرب الكثير من المياه لأنّها تساعد الجسم على التخلّص من الأملاح.

2

2- التّمارين الرّياضيّة: والهدف منها هو تقوية العضلات وتشكيلها في منطقة البطن لأنّها تساعد على حرق السُّعرات الحراريّة، لذا من المستحسن:

- أداء التّمارين يوماً بعد يوم لإعطاء عضلات البطن يوم راحة للتّعاي وإعادة بناء الأنسجة العضليّة.
- تغيير وتنويع أنواع التّمارين في كلّ تدريب.

مثال على حركات اللياقة البدنيّة: الاستلقاء على الظهر مع إبقاء السّاقين مستويتين ورفع الجزء العلويّ من الجسم عن الأرض بحيث تبقى السّاقان على الأرض، أو عند رفع القدمين الانحناء حوالي ٩٠ درجة مع مفصل الرّكبة.

مليكة الحاج

الإحسان إلى الأب وعناية الله

كان والد الإمام القائد (حفظه الله) أحد أئمة الجماعة، لكن بسبب مرض ألمَّ به، فَقَدَ بصره واضطَّرَّ للانتقال إلى مشهد من أجل العلاج. ثمَّ كان لا بدَّ لممرض أن يبقى إلى جانبه للاهتمام به والوقوف على احتياجاته. وكان بين الأب وابنه علاقة وثيقة جدًّا، فالأب يأنس بوجود ابنه "علي" استئناس يعقوب بيوسف. في تلك الأوضاع، تردَّد الإمام القائد، أبقى في قمٍّ ويتابع دراسته، أم يتركها ويتولَّى تمريض والده والاهتمام بشؤونه، وقد أشكل عليه الأمر، فلعلَّ خدمة الوالد تكون أوجب. عندها توجه الإمام القائد لطلب المشورة من أحد أصدقائه_ وكان من العرفاء_ فقال له: "أرى من الأوجب أن تذهب مع والدك إلى مشهد، وسوف ينقل الله " قمَّ " إلى "مشهد"، أيَّ كلِّ ما يريد الله أن يعطيك إياه في قمَّ، سوف يعطيك إياه في مشهد".

نَفَذَتْ هذه الكلمات إلى أعماق قلبه، فترك ما توفَّر له فيها من إمكانيات علمية عالية، ورجع مع أبيه إلى مشهد .

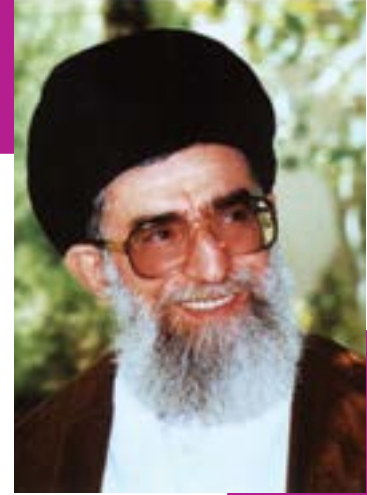
آية الله الشيخ المصباح اليزدي



كان دوداً رؤوفاً مع عائلته

كان الإمام الخميني قدس سره يتعامل مع أفراد عائلته بالموَدَّة والرَّفافة إلى أقصى الحدود، لكننا كنَّا مع ذلك نهابُهُ ونحرص على رضاه للهيبية الخاصة التي كانت تتجلَّى فيه، وكان ينظر إلى جميع أولاده بنظرة واحدة ويعاملهم بمقدار متساوٍ من المحبَّة، بحيث أننا لم نعرف إلى الآن وبعد كل هذه السنين من هو أحبُّ أولاده إليه.

السيدة فريدة المصطفوي، ابنة الإمام الخميني قدس سره



صلاة الرّحم

في ليلة تعانقت فيها السّحب، وأمطرت السماء، كانت الدّيلة سجي جالسة في غرفتها، تتأمّل تساقط المطر من نافذتها، وتستمع إلى صوت زخّاته الجميلة، وإذ بباب غرفتها يُطرق، فُتح الباب:

- "سجي إنّها رؤى تريد أن تكلمك على الهاتف"، قالت الأمّ.
- ها أنا قادمة.
- رؤى: سأقيم نهار الخميس القادم حفلة بمناسبة عيد ميلادي، ويُسعدني حضورك.
- سجي: عزيزتي، أعتذرُ منك فالخميس موعد زيارة جدّتي.
- ماذا؟! لا أقبلُ أعتازاً، إنّ زيارة الجدّات أصبحت عادة قديمة، وبالتأكيد سوف تندمين إن لم تحضري.
- ماذا؟ زيارة الجدّات عادة قديمة! لا يا عزيزتي بل هي من أهمّ الواجبات، فصلاة الرّحم قيمة عالية أوصانا بها النّبى ﷺ وأهل بيته ﺍﻟﻌﻈﺎم، وأكّد عليها مراجعنا العظام.
- أنا لا أزور جدّتي سوى في الأعياد، فلو زرتها ماذا سأتحادث معها؟! أجيبيني هل سنّها من سنّي لننسجم في أحاديثنا؟ فهي من جيل وأنا من جيل آخر.
- انتبهي يا عزيزتي أن تكوني ممّن يقطع رحمه، فقد ورد عن الرّسول الأكرم ﷺ: "إنّ الملائكة لا تنزل على قوم فيهم قاطع رحم".
- عزيزتي لكلّ منّا رأييه وطالما أنّي لا أفعل حراماً فلا مشكلة.

– كلاً يا رؤى فللقائد دام ظلّه رأيي في الموضوع وهو يقول: "إنّ صلاة الرّحم واجبة وقطيعتها محرّمة وهي من الكبائر".





معاً نقاوم في البقاع

في أجواء الانتصار الإلهي في شهر آب، نُفّدت دليّلات فوج السيّدة المعصومة عليها السلام حربتا في القطاع الشمالي، نشاط جمع معلومات حول المقاومة، الجيش، والوطن، وعلاقتهم بالانتصار ضدّ العدو، وذلك من خلال استصرّاحات أهالي البلدة ومن لديه خبرة. وبعد الانتهاء من المهّمة اجتمعت الدليّلات في باحة الحسينيّة ونفّذن لوحة حائط ولوحة فنّيّة عن الشّهداء، بالإضافة إلى عدد من الأعمال الرّياديّة.



أنديّة في بيروت

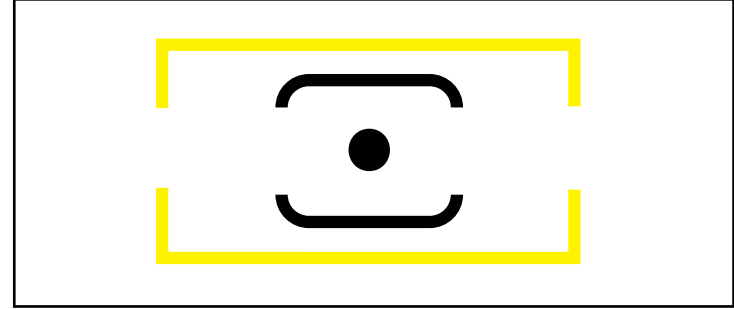
200 دليّة من دليّلات مفوّضيّة بيروت تناثرن كأزهار الرّبيع على الأنديّة الصّيفيّة الرّمضانيّة التي نفّذتها كافّة قطاعات المفوّضيّة، وخضعن فيها إلى العديد من البرامج الفنّيّة، الكشفيّة، والإعلاميّة، بالإضافة إلى إقامة نادٍ مختصّ بالإعلام والرياضة حيث كانت تجربة مميّزة أدخلت السّرور إلى نفوس الدليّلات، وعموم المنتسبات.

من الخيام انطلقن وفي صور وبلدات عديدة مررن، هنّ دليّلات قطاع الخيام أمضين يوماً ترفيهياً تخلّله العديد من الأنشطة الرّياضيّة، التّرفيهيّة، الدّينيّة والتّربويّة. وعند الشّاطئ الرّملي لمدينة صور، خطّت الدليّلات رسائل بأحرف ملؤها الشّوق لإمام الزّمان عليه السلام وأرسلنها مع أمواج البحر، وكلّهنّ أمل أن تصل إلى مسامعه المباركة.



"لا زلت أنتظر..."

يا صاحب الأمر.. أما آن الأوان؟
 أما آن للجهل أن يُلقى في جحيم النسيان؟
 حرقنا لحظات الغفلة لأجلك ..!
 لا زلت أنتظر... والشوق يحرق الحشايا
 لا زلت أنتظر... أين طلعة الهداية؟
 وعدتني بها.. وما زلت أنتظر..
 تلك هي ريحك؟؟
 بتمهيد من علاماتك قد هبت؟؟
 متى تفخر نرجس بعزك؟
 متى تُكحل أعين شيعتك؟؟
 أين الرؤية الرفرافة تشهد أن لا إله إلا ربك وحده..
 حتى متى سيظل السكون سائداً..
 أما آن للصيحة أن تُرثم..؟!
 قلوب الوارثين سيدي، تحضر الأرض بحثاً عن الثبات..
 ذلك هو الصراط... عبره أسلك بك يا سفينة النجاة،
 بالهدى ربّي حياك؟؟
 فالميم مهدوية قد هدت..
 بالهاء دالاً، دلت، وتدلت فدعمت وختمت بالياء معجزة التكوين..
 يا جالياً باسم ربك عنا عتم الدجى..
 رسالتي، سمعتها وهي على أعتاب القلب مسجونة!!
 فعجل، وخذ إذنه..
 واختم بأسماء لأئحة عشاق الموت..
 فتلك الياء لا زالت في عروقتنا،
 ويأذن من نسلك الدرب لأجله، دوت الصيحة،
 ونادي الأنام: **لبيك مهدينا...**



الدّليّة نور أحمد يوسف

مفوضيّة جبل عامل الأولى/فوج الشّهيدة بنت الهدى/ الحوش

الدّليّة سارة علي خريباني

مفوضيّة جبل عامل الثّانية/ فوج البتول /بريقع

الفهرس



فسحة للتأمل:

عن الإمام الباقر عليه السلام :
"صَلَّةُ الْأَرْحَامِ تُزَكِّي
الْأَعْمَالَ، وَتُنْمِي الْأَمْوَالَ،
وَتُدْفَعُ الْبَلْوَى، وَتَيْسِّرُ
الْحِسَابَ، وَتُنَسِّي فِي
الْأَجَلِ".

جمعية مرشحات المهدي عليه السلام
www.almahdiguides.net
www.mahdifamily.net

